

PROYECTO GRITA: ¿GUARDAMOS NUESTROS PROBLEMAS?

¿Qué es el “Proyecto Grita” y para qué sirve?

- El “**Proyecto Grita**” es un trabajo realizado en tres colegios (Ventanielles de Oviedo, Amor de Dios de Oviedo y Don Manuel y Miguel Traviesas de Campo de Caso) y en los talleres de EME Espacio e Mediación y Educación. La actividad se ha realizado en la actividad extraescolar de “Mente Activa y Emocional”. Nuestra idea es aportar el proyecto y el material realizado en estas sesiones para que se trabajen en casa, en la escuela y concienciar sobre la importancia de la comunicación.
- El **contenido** que trabajamos y proponemos para trabajar está relacionado con la educación emocional y la empatía. Nos preguntamos qué es lo que ocurre cuando no contamos nuestros problemas y nos los guardamos. También hablamos sobre la importancia de estar siempre dispuesto a ayudar; estar “visible” para cuando alguien necesite ayuda.
- Todo ello lo hemos trabajado a través de la **canción “Grita” de Jarabe de Palo**. Primero hablamos de los problemas que se tienen día a día y a modo de ejemplo con un pequeño vaso (que simulaba nuestra “cabeza”) y unas canicas (que simulaban problemas) hemos explicado que si todo los problemas que tenemos entran en nuestra cabeza (y no salen) el vaso se acabará desbordando. Por ello de la importancia de contar los problemas.
- La **forma de analizar la canción “Grita”** ha sido utilizar una de las plantillas que se anexan a este documento donde los y las menores tienen que ser capaces de completar la canción (o bien la de letras o la de dibujos). Después hicimos un análisis donde hablamos de aquello que nos quiere contar la canción.
- Finalmente grabamos un **vídeo musical**, que nos sirvió para lo lograr tres objetivos: repasar el contenido de la canción, demostrar nuestras habilidades y hacer nuestro este proyecto y con ello más fácil de asimilar lo que queremos trabajar) El enlace está aquí
<https://www.youtube.com/watch?v=00b6dYht55k&feature=youtu.be>

LETRA DE GRITA (JARABE DE PALO)

Hace días que te observo
y he contado con los dedos
cuantas veces te has reído
una mano me ha valido.

Hace días que me fijo
no sé que guardas ahí dentro
a juzgar por lo que veo
nada bueno, nada bueno.

De qué tienes miedo
a reir y a llorar luego
a romper el hielo
que recubre tu silencio
Suéltate ya y cuéntame
que aquí estamos para eso
pa' lo bueno y pa' lo malo
llora ahora y ríe luego

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !
te tiendo la mano tu agarras todo el brazo,
y si quieres más pues, grita !

Hace tiempo alguien me dijo
cual era el mejor remedio
cuando sin motivo alguno
se te iba el mundo al suelo

Y si quieres yo te explico
en que consiste el misterio
que no hay cielo, mar ni tierra
que la vida es un sueño

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !
te tiendo la mano tu agarras todo el brazo,
y si quieres más pues, grita !

GRITA (JARABE DE PALO) sin palabras

Hace días que te observo
y he contado con los dedos
cuantas veces te has _____
una mano me ha valido

Hace días que me fijo
no sé que _____ ahí dentro
a _____ por lo que veo
nada bueno, nada bueno.

De qué tienes _____
a reír y a llorar luego
a romper el _____
que recubre tu silencio
Suéltate ya y cuéntame
que aquí estamos para eso
pa' lo bueno y pa' lo malo
_____ ahora y ríe luego

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !
te tiendo la mano tu agarras todo el _____,
y si quieres más pues, grita !

Hace tiempo alguien me dijo
cual era el mejor remedio
cuando sin motivo alguno
se te iba el _____ al _____

Y si quieres yo te explico
en que consiste el _____
que no hay cielo, mar ni tierra
que la vida es un sueño

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !
te tiendo la mano tu agarras todo el brazo,
y si quieres más pues, _____ !

Palabras para añadir en la canción:

REIDO
GUARDAS
JUZGAR
MIEDO
HIELO
LLORA
BRAZO
MUNDO
SUELO
MISTERIO
GRITA

GRITA (JARABE DE PALO) sin dibujos

Hace días que te observo
y he contado con los dedos
cuantas veces te has



una mano me ha valido

Hace días que me fijo
no sé que



ahí dentro

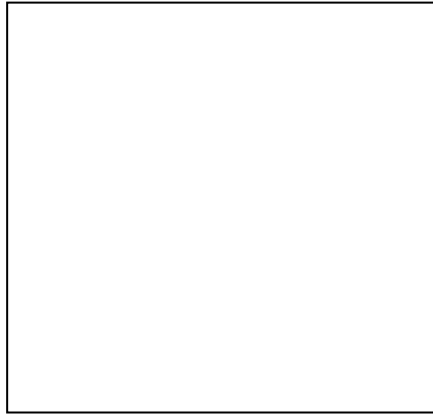
a ...



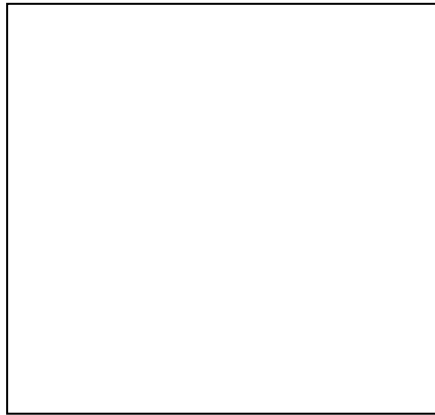
por lo que veo

nada bueno, nada bueno.

De qué tienes

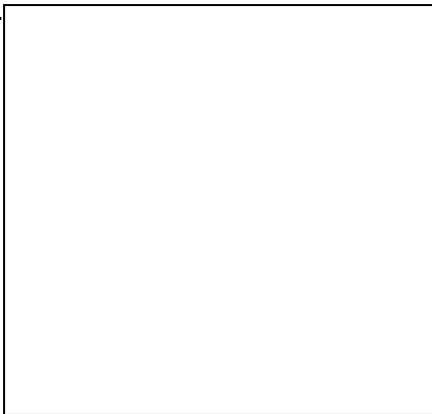


a reír y a llorar luego
a romper el



que recubre tu silencio
Suéltate ya y cuéntame
que aquí estamos para eso
pa' lo bueno y pa' lo malo

.....

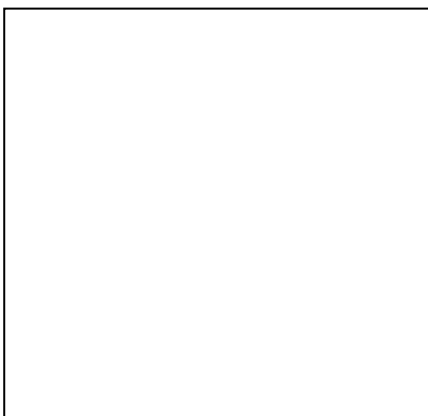


ahora y ríe luego

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !

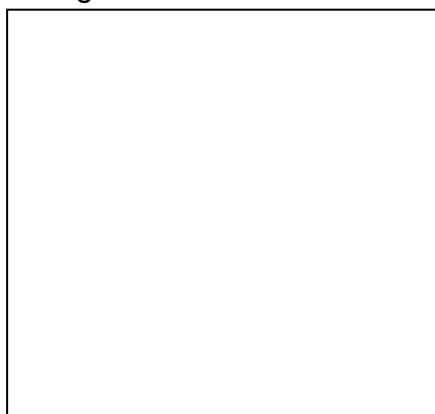
te tiendo la mano tu agarras todo el.....



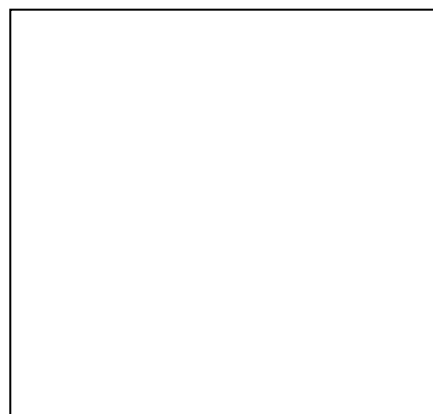
,

y si quieres más pues, grita !

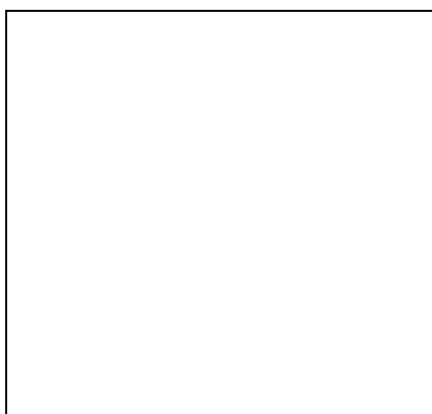
Hace tiempo alguien me dijo
cual era el mejor remedio
cuando sin motivo alguno
se te iba el....



al ...



Y si quieres yo te explico
en que consiste el



que no hay cielo, mar ni tierra
que la vida es un sueño

(estribillo)

si salgo corriendo, tú me agarras por el cuello
y si no te escucho, grita !
te tiendo la mano tu agarras todo el brazo,
y si quieres más pues,



