

Zarapayadas

UNA TRILOGÍA MUY EMOCIONANTE

El
Hechizo
y la
MINA

el
SABICHEIRO

Los
Zarapayeiros

Desde **EME, Espacio de Mediación y Educación** queremos presentar una propuesta educativa basada en la literatura infantil y familiar. Fernando López-Cancio Martínez, director de EME, ha escrito tres cuentos, **“El Hechizo y la Mina”**, publicado en el mes de noviembre del año 2020, **“El Sabicheiro”** en Julio de 2022 y **“Los Zarapayeiros”** publicado en Julio de 2023. Juntos forman la trilogía **“Zarapayadas”** (www.zarapayadas.com)

Estos cuentos, que se desarrollan dentro de la cultura y geografía asturiana pretenden trabajar, y para ello cuentan con una **guía didáctica**, distintas temáticas, entre las que se encuentran la cultura asturiana, emociones, valores ... Son cuentos cuyo contenido se pretende que lleguen no solo de forma exclusiva a niños y niñas, sino también a familias, y otros colectivos.

El Sabicheiro y Los Zarapayeiros tienen también su edición en eonaviego.

CUENTO Y GUÍA DIDÁCTICA “EL HECHIZO Y LA MINA”



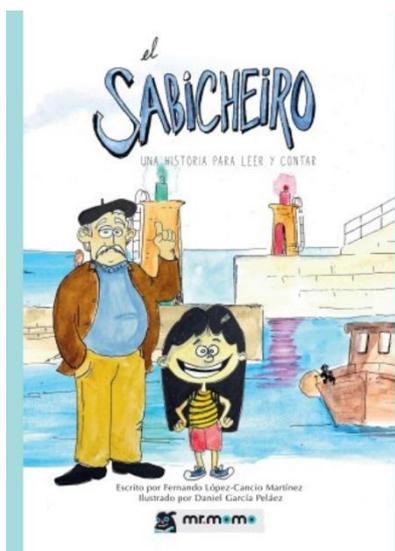
El cuento, **“El hechizo y la mina”**, se desarrolla en un pueblo asturiano, y lo protagoniza un minero y su familia. En esta historia entran en juego el oficio y las tareas de la mina.

La mitología asturiana está presente con el personaje de la bruja. Y entre toda esta historia y de forma transversal se trabaja el contenido emocional, donde se mencionan las diferentes emociones, también aspectos como la empatía, la solidaridad (de los pueblos mineros), la asertividad ...

A continuación del cuento se añade una **guía didáctica** que nos ayudará a “adentrarnos en la profundidad del cuento”, sobre algunos de los temas que trata el cuento:

- **Geografía de Asturias:** por ejemplo, se habla en el cuento “que hay varias cuencas mineras”
- **La mina,** oficios y tareas, la historia, las tradiciones
- **Educación emocional.** Se podrá trabajar las diferentes emociones, el control de las mismas y otros tantos aspectos relacionados con la empatía y las habilidades sociales
- La visión de las capacidades y las **inteligencias múltiples**, a través de los diferentes oficios de la mina
- **La mitología asturiana**, con la participación de la bruxa en el cuento, pero que abre la entrada de otros seres mitológicos y leyendas.
- etc ...

CUENTO Y GUÍA DIDÁCTICA DE “EL SABICHEIRO”

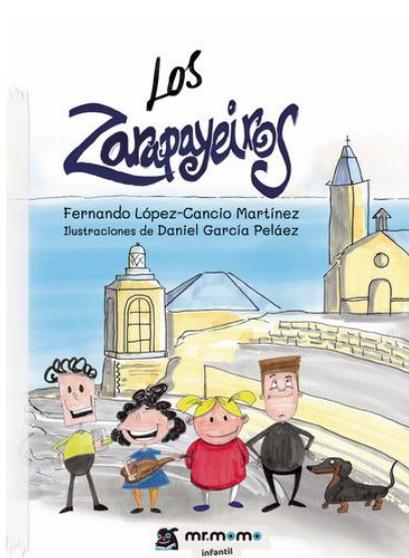


El Sabicheiro» es la historia de un pueblo de la costa asturiana que un buen día amaneció con una sensación extraña y una serie de acontecimientos de difícil explicación... Lucía, una simpática niña aficionada a investigar el mundo a su alrededor, y el Sabicheiro, un tipo también bastante «curioso», con la ayuda de otros peculiares vecinos del lugar, intentarán descifrar la causa y solución de tantos misterios.

Una gran aventura para toda la familia, en dos ediciones (castellano y eonaviego) sobre el poder de la imaginación y la fuerza de la niñez. Incluye una completa **guía didáctica** con actividades para trabajar distintos contenidos:

- Las emociones de los personajes. El control de estas emociones
- La importancia de COMPARTIR y el valor de la Amistad.
- El proceso de ayudar y de pedir ayuda.
- La lucha contra los prejuicios,
- Etc...

CUENTO Y GUÍA DIDÁCTICA DE “LOS ZARAPAYEIROS”



Los Zarapayeiros es el tercer cuento de una trilogía de relatos que comenzó con El hechizo y la mina y continuó con El Sabicheiro.

Carmen, la niña protagonista de El hechizo y la mina y abuela de Lucía en El Sabicheiro, es el hilo conductor de estas nuevas aventuras sobre una casa encantada, una venganza pasada por agua y marineros sin redes. Unas páginas donde tradición e imaginación se abrazan para crear un libro repleto de emociones, mitología y, sobre todo, amistad.

Los Zarapayeiros cierra esta trilogía de relatos para toda la familia. Incluye una completa guía didáctica con la que trabajar las enseñanzas

propuestas junto a los pequeños lectores.

Incluye una **guía didáctica** donde se trabajan los siguientes contenidos:

- La importancia de sonreír
- La asertividad
- La herramienta de escuchar (no solo oír)
- Consejos para reducir el enfado
-

TALLERES Y PRESENTACIONES



Desde que comenzamos a publicar los cuentos hemos realizado muy unido a estas publicaciones diversas PRESENTACIONES y ACTIVIDADES y TALLERES. Al fin y al cabo es lo que desde EME Espacio de Mediación y Educación

llevamos realizando desde hace una década en diferentes ámbitos.

LAS PRESENTACIONES

Aunque hemos realizado presentaciones de los cuentos más “tradicionales” casi siempre hemos incluido en ellas, algún que otro juego o dinámica participativa que haga que estas sean más interactivas.

Las presentaciones las hemos realizado en auditorios, colegios, bibliotecas, librerías, o para asociaciones en sus sedes. Organizadas por Ayuntamientos, colegios, AMPAS, o las mismas asociaciones.

ACTIVIDADES Y TALLERES

Unidas a estas presentaciones hemos diseñado una serie de talleres que han ido naciendo con cada uno de los cuentos.

- **BUSCANDO EL TESORO**, con un formato que une la metodología del escape room y el de las gymkanas. Es una forma de ir contando el cuento o trabajar los contenidos una vez leído a través de una serie de pruebas. Se trabaja la guía didáctica de “El hechizo y la mina”: los distintos oficios de la mina, astronomía, adivinanzas ... Alrededor de la historia que se narra en el cuento y del mundo de la mina hemos hecho distintos talleres específicos: taller de entibadores infantil, taller de los oficios mineros ...



- **CUENTOS PARA COMPARTIR**, donde se hace un repaso a cuentos clásicos y la necesidad de compartirlos entre amigos, familia ... pero también trabajamos muchas de las enseñanzas del cuento “el Sabicheiro”, relacionadas con la necesidad de contar nuestros problemas, el trabajo sobre las emociones de los personajes, e incluso se disfrutará de un concurso de cultura asturiana llamado como el propio cuento “el concurso del Sabicheiro”



- **ENCUENTRA YA LOS CUENTOS**, es una actividad de escape room donde tendremos que ayudar al grupo de amigos de los zarapayeiros a encontrar un cuento escondido por un trasgu y a la vez iremos redescubriendo una serie de cuentos clásicos y jugando con ellos. Según vayamos superando los juegos de cada cuento encontraremos la combinación para un nuevo candado que guarda un nuevo cuento en una caja. Si conseguimos superar la prueba no solo llegaremos a encontrar el cuento final si no que además descubriremos de forma misteriosa todas las enseñanzas de los cuentos clásicos de los que hemos ido hablando.